

PROGRAMMAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE: INGLESE ROBBIOLO

Disciplina Inglese	Classi Prime
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1°quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1°quadrimestre
<p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Greetings • This is me • Numbers (1-20), names and colours (primary and secondary) (Elmer story) • Sea Animals (Rainbow Fish Story) • body and face • Food and drinks • school objects • FESTIVALS: Halloween, Christmas 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali; • riconoscere espressioni e lessico relativi alle parti del corpo e dei 5 sensi, all'ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali.
<p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> • I primi 24 suoni del Jolly Phonics suddivisi nei primi 4 gruppi 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi descrittivi o narrativi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole.
<p>Oral interaction</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante. • Rispondere a semplici domande 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi/dialoghi/strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso anche in ambito personale.
<p>Writing Dictation: jolly phonics sounds</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole associate ad immagini

Rubrica di valutazione quadrimestrale**Competenze attese**

- **Listening:** Comprende vocaboli, istruzioni e frasi all'interno di un dialogo o di un ascolto relativi agli ambiti di apprendimento.
- **Speaking:** Produrre verbalmente brevi frasi riferite ad oggetti e situazioni note.
- **Reading:** Leggere e comprendere parole e semplici frasi già acquisite a livello orale e accompagnate da supporti visivi
- **Writing:** scrivere correttamente parole seguendo i fonemi del Jolly Phonics appresi.

Disciplina Inglese	Classi Seconde
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1°quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1°quadrimestre
<p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Numbers, names, colours ● Animals, family and friends ● body and face ● toys ● Places, school and home ● Time ● Weather ● Days of the week, months of the year ● Alternative sounds & Tricky words ● English Alphabet 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali; ● Riconoscere espressioni e lessico relativi alla famiglia, alla casa, al tempo cronologico o atmosferico, all'ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali ● Ascoltare e identificare i principali digrammi, “Tricky words” e le lettere dell'alfabeto
<p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alternatives sound: <ul style="list-style-type: none"> ■ - Y / “ee” ■ - Ck / “c” “k” ■ - Double letters ■ - Magic “e” ● Tricky words: you, your, come, some, said, here, there, they, go, no, so, my 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi narrativi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole/ frasi familiari ● Leggere e identificare alternatives sound /digraphs / tricky words

<p>Oral interaction</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante • Rispondere a domande su descrizione di immagini/ letture condivise • Drama 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi /dialoghi/ strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso
<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictation: jolly phonics sounds, tricky words, magic “e”, digraphs, alternatives sound • Scrittura guidata: scrittura di frasi / didascalie fornite dall’insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente parole, semplici frasi e testi • Completamento di parole / frasi semplici
<p>Rubrica di valutazione quadrimestrale</p> <p>LISTENING: Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e strutture relativi agli ambiti di apprendimento</p> <p>WRITING : Produrre frasi/ strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso</p> <p>READING: Leggere semplici frasi e brevi storie con la giusta pronuncia e intonazione, seguendo le regole fonetiche apprese</p> <p>SPEAKING : Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, mediante scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.</p>	

Disciplina Inglese	Classi terze
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1° quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1° quadrimestre
<p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Numbers, names and colours ● Clothes ● Animals, family and friends, body and face ● Sports and leisure, toys ● Food and drink ● Transports ● Places, school and home ● Food and drink ● Time ● Weather 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali; ● riconoscere espressioni e lessico relativi alla famiglia e alla casa, al tempo cronologico o atmosferico, all'ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali.
<p>Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Suoni di lettere alternative: <ul style="list-style-type: none"> - ph /f/; - soft c /s/; - soft g /j/; - ai, a-e, ay /ai/; - ee, e_a, ea /ee/; - ie, i_e, y, igh /ie/; - oa, o_e, ow /oa/; - ue, u_e, ew /ue/ or /oo/; - ou, ow /ou/; ● Tricky words: any, many, more, before, other, were, because, want, saw, put, could, should, would, right, two, four, goes, does, made, their. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi descrittivi o narrativi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari
<p>Oral interaction</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante. ● Rispondere a domande su letture condivise. ● Drama 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre frasi/dialoghi/strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso anche in ambito personale.
<p>Writing</p> <p>Dictation: jolly phonics sounds, tricky words, magic "e", digraphs, alternatives.</p> <p>Grammar: Punctuation; Plurals; Pronouns, possessives; Prepositions; Questions and short answers; This- These - That - Those; To be/Have got; Present simple, present continuous; There is/there are; 5W (Who, What, Where, Why, Which) How/ How many...?</p> <p>Scrittura guidata: scrittura di frasi/didascale fornite dall'insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole, semplici frasi e testi, cimentarsi con i primi esperimenti di scrittura creativa.

Rubrica di valutazione quadrimestrale**Competenze attese**

Listening: Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi agli ambiti di apprendimento.

Reading: Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, frasi o testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.

Oral interaction: Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, emozioni.

Writing: Scrivere messaggi semplici e brevi per descrivere luoghi, situazioni e dare informazioni.

Disciplina Inglese	Classi QUARTE 1 quadrimestre
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre
JOLLY PHONICS: <ul style="list-style-type: none">● Conoscere e utilizzare correttamente il codice alfabetico e fonemico inglese<ul style="list-style-type: none">- <i>alternatives</i>- <i>tch</i>- <i>dge</i>- <i>n for ng</i>- <i>soft c; soft g</i>- <i>le for l</i>	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e utilizzare i suoni corti e lunghi, digraphs, alternatives (anche con riflessione sui movimenti all'interno della bocca e del palato); tricky words
JOLLY GRAMMAR: <ul style="list-style-type: none">● Parsing (riconoscimento delle parti del discorso)● Verbs: present, past, future (e composti); present participle● Verb to be: past, present, future● Dictionary● <i>Syllables</i>● <i>Nouns as adjectives</i>	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le diverse parti del discorso e le strutture grammaticali presentate e utilizzarle nel modo più corretto possibile.● Utilizzare il dizionario per analizzare i nuovi termini e verificare lo spelling delle parole.

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Proper Nouns and Proper Adjectives</i> • <i>Possessive Adjectives and pronouns</i> • <i>Plurals - irregular plurals</i> 	
<p>SPEAKING (produzione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere una conversazione utilizzando le strutture linguistiche apprese relative ai seguenti argomenti: <i>what you do after school; let's talk about you/your home; let's talk about your school; shopping; describe a story (partendo da immagini); utilizzare le strutture come "because", "then" in un contesto di riconoscimento di differenze e sugli argomenti presentati in modalità CLIL</i> • Raccontare una storia con le diverse parti anche basandosi su una mappa iconografica (talk for writing). 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi e strutture significative riferite a diversi ambiti di apprendimento e per agire in ambito comunicativo utilizzando il lessico appreso, anche con supporto iconografico.
<p>WRITING / CREATIVE WRITING (scrittura): Scrivere parole e frasi partendo dalla metodologia jolly phonics.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi frasi utilizzando le strutture apprese. • Scrivere brevi testi su temi dati, tra cui: <i>me and my family; my school; my hobbies, where I live</i> • Scrivere brevi testi utilizzando anche la metodologia del creative writing e del talk for writing. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi e testi, e cimentarsi con scrittura creativa, anche basandosi su mappe iconografiche per la realizzazione del testo.
<p>READING (lettura):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i fonemi semplici e complessi e le tricky words leggendo con pronuncia quanto più corretta possibile. • Leggere e comprendere testi, interiorizzando il loro significato globale e identificando le strutture apprese e il messaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere diversi testi con giusta pronuncia e intonazione, seguendo le regole fonetiche apprese e comprendendo i messaggi all'interno delle strutture proposte.
<p>LISTENING:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il significato di un testo/brano/messaggio ascoltato/pronunciato anche in presenza di inferenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi al lessico appreso anche nel contesto di una comprensione più ampia, decodificando i messaggi.

<p>CLIL (cross-curricular projects):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la lingua inglese per affrontare parti di contenuti disciplinari selezionati e presentati. Nello specifico, il Modulo 1 - The World We Live In, presenta i diversi argomenti: ● <i>The world we live in</i> ● <i>Carbon Footprint & Climate change</i> ● <i>EU Code week</i> ● <i>Maps</i> ● <i>Orienteering</i> ● <i>Ordinal numbers</i> ● <i>Special Days</i> ● <i>A Christmas Carol</i> ● <i>The Magic Porridge Pot</i> ● <i>The Pied Piper of Hamelin</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper conoscere e descrivere gli argomenti presentati in modalità cross-curricolare utilizzando la lingua inglese.
--	--

<p>Rubrica di valutazione quadrimestrale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Listening: Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi al lessico appreso anche nel contesto di una comprensione più ampia, decodificando i messaggi. ● Reading: Leggere diversi testi seguendo le regole fonetiche apprese e comprendendo i messaggi all'interno delle strutture. ● Speaking: Produrre frasi e strutture significative riferite a diversi ambiti di apprendimento e per agire in ambito comunicativo utilizzando il lessico appreso, anche con supporto iconografico. ● Writing: Scrivere frasi e testi, e cimentarsi con scrittura creativa, anche basandosi su mappe iconografiche per la realizzazione del testo.

Disciplina Inglese	Classi quinte
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del I quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del I quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> ● Welcome back! Countries and nationality. Seasons, months, weather. Date and the time, School subjects. Days of the week. Daily routine. Frequency adverbs. Holidays activities. ● Jobs: waiter, waitress, hairdresser, shop assistant... Workplace: hospital, office, restaurant, school... ● Shops: supermarket, newsagent's, baker's, bookshop, greengrocer's... Containers and quantities: a bottle of milk, a can of cola, a kilo of tomatoes , a box of cereal... 	<p><u>Listening and speaking</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni termini per ogni categoria di parole. ● Saper comprendere il significato di un testo ascoltato ● Saper sostenere una conversazione utilizzando le strutture linguistiche apprese <p><u>Reading</u></p>

Disciplina Inglese	Classi quinte
<p align="center">Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del I quadrimestre</p>	<p align="center">Obiettivi specifici da valutare nel corso del I quadrimestre</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Festivals: Celebrations of fire (Bonfire Night, Diwali); Christmas. ● CLIL: <ul style="list-style-type: none"> ● Science: Science: THE SOLAR SYSTEM (riconoscere stelle e pianeti del Sistema Solare) ● Citizenship: Bullyng and Cyberbullying 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere testi adeguati con la consapevolezza di effettuare una lettura in lingua inglese ● Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale e identificando strutture linguistiche apprese <p><u>Writing</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere correttamente un testo adeguato utilizzando le strutture linguistiche apprese <p><u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le principali forme verbali: ● Present simple (3rd p.) Spelling variations, Interrogative form and Negative form ● Can for requests and permissions ● Avverbi di frequenza ● Confrontare elementi ● Wh questions
<p>Rubrica di valutazione quadrimestrale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LISTENING: Comprendere i punti essenziali di un discorso, un dialogo e/o un video inerenti al lessico appreso. 2. SPEAKING: Formulare frasi e semplici descrizioni con il lessico appreso per interagire in ambito comunicativo 3. READING: Leggere e individuare informazioni esplicite in testi, semplici biografie e lettere personali 4. SPEAKING: Produrre brevi testi e descrizioni utilizzando il lessico appreso; rispondere a semplici questionari 	