

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Obiettivi specifici dell'apprendimento</b>	<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Metodi e tecniche</b>	<b>Strumenti di valutazione</b>
Ascolto e parlato	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Esprimere, attraverso il parlato spontaneo parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo e affetti, rispettando l'ordine</p>	<p>Saper intervenire in modo adeguato in un dialogo su argomenti di esperienza diretta rispettando i turni di parola.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni dei compagni e prendere una posizione personale.</p> <p>Riferire su esperienze personali e non, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Esprimere emozioni, sensazioni e opinioni personali in modo guidato.</p>	Conversazioni e discussioni	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere per rilevare come gli alunni recepiscono le nuove conoscenze; feedback utile ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni. La valutazione sarà anche sommativa, per rilevare le conoscenze e competenze alla fine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservazioni sistematiche</li> <li>-prove oggettive individuali, di coppia, di gruppo.</li> </ul>

	<p>causale e temporale.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, cogliendone globalmente il contenuto.</p>		
<p>Lettura</p>	<p>Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi diversi, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>Usare, nella lettura dei vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Ricercare informazioni per scopi pratici o conoscitivi.</p>	<p>Leggere ad alta voce, con sufficiente scorrevolezza, testi di vario tipo.</p> <p>Comprendere il significato globale di un testo e ricavare le informazioni esplicite</p>	<p>Brainstorming</p> <p>Lettura silenziosa e ad alta voce</p>	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere per rilevare come gli alunni recepiscono le nuove conoscenze; feedback utile ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni.</p> <p>La valutazione sarà anche sommativa, per rilevare le conoscenze e competenze alla fine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservazioni sistematiche</li> <li>-prove oggettive individuali, di coppia, di gruppo.</li> </ul>

Scrittura	<p>Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni azioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario e autobiografia.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi.</p> <p>Realizzare testi collettivi.</p> <p>Rielaborare testi semplici informativi attraverso il riassunto, schemi e mappe.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura.</p>	<p>Ordinare i fatti rispettando la cronologia in semplici testi narrativi.</p> <p>Produrre brevi testi coesi e coerenti.</p>	<p>Scrittura individuale e collettiva</p> <p>Lavoro di gruppo</p> <p>Lavoro a coppie.</p>	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere per rilevare come gli alunni recepiscono le nuove conoscenze; feedback utile ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni.</p> <p>La valutazione sarà anche sommativa, per rilevare le conoscenze e competenze alla fine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Nello specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-osservazioni sistematiche</li> <li>-prove oggettive individuali, di coppia, di gruppo.</li> </ul>
Riflessione sulla lingua	<p>Consolidare le convenzioni ortografiche</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole</p> <p>Comprendere le principali relazioni di</p>	<p>Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Riconoscere la frase minima</p>	<p>Esercitazioni individuali.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Lavoro di gruppo.</p>	<p>La valutazione sarà formativa, in itinere per rilevare come gli alunni recepiscono le nuove conoscenze; feedback utile ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni.</p> <p>La valutazione sarà anche sommativa,</p>

	<p>significato di parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (soggetto e predicato) ed espansione diretta.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso e saperle analizzare.</p>			<p>per rilevare le conoscenze e competenze alla fine di ogni unità di apprendimento.</p> <p>Nello specifico:</p> <p>-osservazioni sistematiche</p> <p>-prove oggettive individuali, di coppia, di gruppo</p>
--	---	--	--	--

## CONTENUTI

Ogni insegnante adeguerà la scansione temporale degli argomenti quadrimestrali alle esigenze del gruppo classe.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consolidare le convenzioni ortografiche</li> <li>2. La punteggiatura</li> <li>3. Discorso diretto e indiretto</li> <li>4. Preposizioni semplici e articolate</li> <li>5. Verbo avere e verbo essere</li> <li>6. Modo indicativo</li> <li>7. Nome</li> <li>8. Gli aggettivi qualificativi</li> <li>9. Articoli</li> <li>10. Aggettivi possessivi</li> <li>11. Frase minima soggetto, predicato ed espansione diretta</li> <li>12. Testo narrativo</li> <li>13. Testo autobiografico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aggettivi dimostrativi</li> <li>2. Aggettivi indefiniti</li> <li>3. Aggettivi numerali</li> <li>4. Da aggettivo a pronome</li> <li>5. Congiunzioni</li> <li>6. Avverbi</li> <li>7. Modo congiuntivo</li> <li>8. Diario</li> <li>9. Testo informativo</li> <li>10. Testo regolativo</li> </ol>